

## LA FIGURA RETORICA:

La **figura retorica** un'espressione letteraria.

Ha lo **scopo** di creare un effetto, all'interno della frase. Influenza anche il significato che la frase assume (metafora). Spesso rende la frase più ricca.

La retorica ( **figura retorica** ) ha il compito di far cogliere al lettore il significato di una parola o una frase che altrimenti sarebbe nascosto.

Utilizza un **linguaggio forzato**, "artificiale" , molto diverso da quello che siamo abituati a sentire e parlare.

Esistono diversi **tipi** di **figure retoriche**:

- **Allitterazione**: quando 2 parole iniziano o contengono le stesse sillabe, si usa per rafforzare un suono duro o morbido;
- **Anafora**: ripetizione di 1 o più parole all'inizio di: frasi, versi, periodi;
- **Antitesi**: accostamento di 2 parole o frasi di significato opposto in una frase che così assume un tono solenne;
- **Antonomasia**: usare un nome proprio per definire alcune caratteristiche tipiche di quel personaggio;

- **Assonanza**: a partire dalla vocale accentata sono uguali le vocali e diverse le consonanti;
- **Chiasmo**: disposizione incrociata dei termini di un enunciato in uno stesso verso;
- **Consonanza**: quando le parole finali dei versi hanno, dopo l'accento tonico, le consonanti uguali ma le vocali diverse;
- **Metafora**: paragone abbreviato;
- **Onomatopea**: parole ad imitazione di un suono naturale o di oggetto;
- **Epiteto**: attribuire ad una persona o ad un personaggio un aggettivo o un nomignolo ricorrente;
- **Eufemismo**: sostituzione di un'espressione troppo dura con una più gradevole;
- **Iperbole**: esagerazione voluta per rafforzare un concetto;
- **Litote**: affermazione di un concetto mediante la negazione del contrario;
- **Ossímoro**: accostamento di parole di senso opposto, che sembrano incompatibili tra loro;

- **Pleonasma**: uso di qualche termine con poca attenzione;
- **Similitudine**: paragone tra due immagini solitamente introdotto da nessi;