

## LO STILNOVO:

**DOVE?** → Bologna, Firenze;

**QUANDO?** → 1250;

**ALCUNI AUTORI:** → Guido Guinizzelli, Guido Cavalcanti, Dante Alighieri, Lapo Gianni, Dino Frescobaldi, Cino da Pistoia;

**ARGOMENTO:** →

- amore, con particolare attenzione alla filosofia e religione;
- percezione della donna come il ponte che collega l'uomo a Dio;
- valorizzazione della gentilezza come ricchezza interiore;
- disprezzo verso i maleducati valorizzando invece educazione e gentilezza;

**STILE:** →

- sintassi lineare e piana
- lessico semplice e raffinato
- ricerca di una melodiosa naturalezza nel verso

**PUBBLICO:** → nobiltà (e tutti coloro che avevano una buona preparazione culturale)