

La musica strumentale nel '500:

Nel medioevo era normale non scrivere i brani musicali. Nel'500 invece si iniziano a scrivere.

Gli strumenti più utilizzati erano l'organo e il liuto.

Il liuto è uno strumento a corde simile alla chitarra. Veniva usato per messe, danze, frottole, ecc..

L'organo era lo strumento più utilizzato e veniva considerato il re degli strumenti. Si suonava in chiesa. È uno strumento molto complesso, in grado di suonare più melodie alla volta e imitare timbri di diversi strumenti.

Nel '500 il timbro aveva meno importanza rispetto oggi:

Nel' 500 il liuto e l'organo erano molto importanti. Gli strumenti a fiato come il flauto, tromba, ecc... non avevano così tanta importanza. Iniziano però a diffondersi gli strumenti a arco.

I brani non venivano scritti per caratteristiche di strumenti ma per tutti.