

IL POP LATINO-AMERICANO:

Con il termine pop latino-americano vengono denominati vari ritmi e generi, in gran parte caraibici, popolari in molte nazioni latino-americane. Tra questi, il più noto e diffuso è il genere salsa, di origine cubana. Non è chiaro chi e perché abbia dato questo nome a tale genere, ma esso risulta in ogni caso appropriato, in quanto si riferisce, per l'appunto, alla "mescolanza" di sonorità e ritmi musicali diversi.

La salsa incorpora vari stili e varianti; il termine può essere utilizzato per descrivere quasi tutti i generi di derivazione cubana più popolari (come cha cha cha, rumba e mambo). E "salsa" è anche il nome del ballo comunemente danzato su questo tipo di musica. Ascolta una delle più note canzoni del repertorio di salsa cubana con *La vida es un carnaval* (p.305).

Oggi il termine "latino-americano" spesso sta a indicare stili di danze sudamericane e canzoni commerciali destinate a "balli di gruppo".